

# COVID-19 Y LA CULTURA

Por Vanessa López

## Concepto

El concepto de cultura es polisémico, por lo que nos podríamos referir al nivel de conocimientos de una persona, al asentamiento de una comunidad prehispánica, el conocimiento de las expresiones artísticas, entre muchas otras acciones.



Sin embargo, para el contenido práctico de esta infografía entiendo a la cultura como **la participación de la comunidad en el festejo de sus costumbres y tradiciones, enfocándome a las comunidades rurales e indígenas.**



**Entienden que la nueva enfermedad es vista como la falta de reciprocidad hacia la naturaleza, que afecta a las normas culturales que antes se tenían como costumbre y que ahora no son respetadas.**

## Posibles soluciones

- Incorporar a los grupos indígenas y rurales en las distintas decisiones de la vida pública, en las que se tomen las medidas sanitarias necesarias para el festejo de sus costumbres y tradiciones.
- Proponer alternativas médicas ya que se ha homogeneizado el ámbito de salud pública. Estas pueden estar cargadas con rituales que les brinden una salud emocional.

## Contexto

De acuerdo con El Economista (2020), durante el conversatorio de Ritualidad y saberes tradicionales: desafíos ante el Covid-19, se retomó que la nueva normalidad es muy diferente entre las ciudades y las comunidades campesinas o de las zonas indígenas, sus tradiciones, saberes y vida espiritual se han visto dañados por la emergencia sanitaria.



La UNAM Global (2020), dice que las comunidades rurales (en especial las indígenas), en el contexto actual, viven en una situación de discriminación y rechazo social que afecta en sus posibilidades de desarrollo social, económico y cultural.